EMIOS ACE

FOTO DE JASON SMITH

Jorge Ramos. Televisión Locutor más destacado.

FOTO DE JULIO COLÓN

Marco Antonio Rodríguez junto a su madre. Premio Teatro Mejor dirección /Drama.

FOTO DE JULIO COLÓN

Hugo Macías Macotela, Fernando Campos y Yolanda Montez "Tongolele".

de "En Infierno", y a Santiago Mitre, por su celebrada opera prima "El estudiante".

Los premios de teatro a los mejores actores fueron, en Drama, a Alfredo Huereca y a Dalia Davi, en Comedia a Frank Robles y a Miriam Cruz, en Musical a Modesto Lacén y Lorraine Vélez, en Teatro de Epoca a Gerardo Gudiño y Alicia Lobo. Los actores cubanos visitantes Mario Guerra y Laura de la Uz se adjudicaron los premios para visitantes y el premio a la mejor actuación característica se la llevaron el multifacético Fermín Suárez y la celebrada Xiomara Rodríguez. Elvira Taveras ganó el ACE por su actuación unipersonal "Lorca". Raoul Bretón e Ismael Cruz Córdoba triunfaron en coactuación masculina y Arisleyda Lambert como coactuación femenina. Edward Azcorra y Agar García se levantaron los ACEs como la mejor actuación de reparto. La dirección de Marco Antonio Rodríguez por "La luz de un cigarrillo" se llevó otro ACE, mientras que Héctor Luis Rivera fue galardonado por dirigir una comedia. Andrés Zambrano fue el mejor director en Teatro de Epoca, Luis Caballero ganó un ACE por dirigir un musical y Waddys Jáquez otro como director visitante. La mejor escenografía se la llevó el talentoso Yanko Bakulic, Robert W. Federico fue premiado por el mejor vestuario, Alan Baron por su luminotecnia, Jane Shaw por Mejor Sonido. En dramaturgia, la ACE fue a Luis Caballero por "DC7: La vida de Roberto Clemente" y a Lina Gallegos por "Locuras en Wichita". "En el tiempo de las Mariposas", "La Barbería", "DC7: la historia de Roberto Clemente", "De Fuenteovejuna a Ciudad Juárez" ganaron como mejores producciones en sus categorías de drama, comedia, musical y teatro de época.

Rafael Brito y Mayra La Paz triunfaron como personalidades en Tevecable. En TV escénica, las mejores actuaciones recayeron en Sebastián Rulli (Teresa), Angelique Boyer (Teresa), Miguel Varoni (La casa de al lado), Karla Monroig (La casa de al lado), la mejor actuación característica fue a Hugo Macías Macotela (Cuando me enamoro) y a Delia Casanova (La fuerza del destino). Mónica Miguel ganó en mejor dirección (Teresa). "La fuerza del destino" fue la Mejor Telenovela. Como productora fue Rosy Ocampo, como autora, María Zarratini, como director fue Benjamín Cann. Los mejores protagonistas fueron David Zepeda y Sandra Echeverría. En Televisión a nivel nacional: el ACE por Personalidad del Año recayó en Ismael Cala (CNN en Español), el locutor más destacado fue a Jorge Ramos (WNJU/Telemundo), la locutora más destacada fue Adriana Vargas. Rolman Vergara de WXTV/Univisión fue Mejor Reportero y Yaima Crespo de WNJU/Telemundo recibió un ACE como Mejor Reportera. El mejor programa matutino fue "Al Despertar" , y las conductoras Marijoel Durán y Sandra O'Neill de WXTV/Univision también fueron distinguidas. El mejor programa de TV fue "Acceso Total" con Odalys Molina.

FOTO DE MANUEL PALOMEQUE

Lilia Veiga: Premio Extraordinario ACE Luipta Ferrer.

FOTO DE MANUEL PALOMEQUE

Yaima Crespo: Reportera más destacada. Televisión Telemundo.

Printed and distributed by NewspaperDirect
www.newspaperdirect.com US/Can: 1.877.980.4040 Intern.: 800.6364.6364
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW